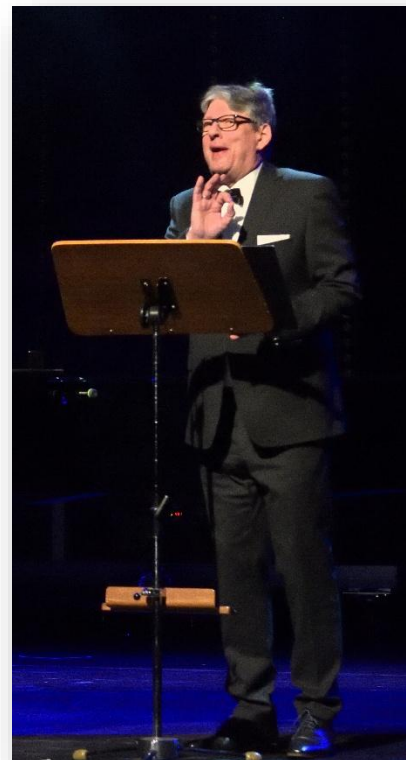


Sänger Peter Alexander Herwig

Mein Repertoire als Sänger...

...umfasst Oratorien und Konzerte wie:

- | | |
|--|--|
| T. Albinoni
(1671-1751) | - Magnificat |
| G. Allegri
(1582-1652) | - Misere |
| Chr. Ph. E. Bach
(1714-1788) | - Magnificat |
| J. Chr. Bach
(1735-1782) | - Gloria in G-Dur |
| J. Chr. F. Bach
(1732-1795) | - Wachet auf!
- Gloria |
| J. L. Bach
(1677-1731) | - Missa brevis |
| J. S. Bach
(1685-1750) | - verschieden Bachkantaten (ca. 60)
- Johannespassion
- Matthäuspassion
- Magnificat (D- und E-Dur)
- h-moll Messe
- G-Dur Messe
- Weihnachtsoratorium |
| B. Barnes
(1934-2013) | - Miserere |
| L. v. Beethoven
(1770-1827) | - 9. Sinfonie
- C-Dur Messe |
| V. Bellini
(1801-1835) | - Messa a quattro voci |
| H. Berlioz
(1803-1869) | - L'Enfance du Christ |
| L. Bernstein
(1918-1990) | - Chichester Psalms |
| H. Betcher
(1745-1811) | - Te Deum |



Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de

*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de

- | | |
|---|---|
| F. Biebl
(1906-2001) | - Weinlieder |
| J. Brahms
(1833-1897) | - Deutsches Requiem
- Vier ernste Gesänge |
| W. C. Briegel
(1626-1712) | - Mache Dich auf, werde Licht |
| B. Britten
(1913-1976) | - Rejoice in the lamb |
| A. M. Brunckhorst
(1913-1976) | - Weihnachtsgeschichte
- Ostergeschichte |
| H. Busser
(1872-1974) | - Messe de Noël |
| D. Buxtehude
(1637-1707) | - Mein Gemüt erfreuet sich |
| M. – A. Charpentier
(1643-1704) | - Te deum |
| P. A. Döser
(1961) | - Hört, ihr Völker |
| H. P. Dott
(1952) | - Antiphon: Ave Regina coelorum |
| A. Dvořák
(1841-1904) | - Te deum
- D-Dur Messe
- Biblische Lieder
- Psalm 149
- Geistliche Stücke und Konzerte |
| M. Dupré
(1886-1971) | - De Profundis |
| M. Duruflé
(1902-1986) | - Requiem |
| G. Fauré
(1845-1924) | - Requiem |
| C. Franck
(1822-1890) | - Die sieben letzten Worte
- Messe in A
- Motette |
| J. J. Fux
(1660-1741) | - Messe in C |



Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de

*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de

- | | |
|--|--|
| Th. Gabriel
(1957) | - Emmaus |
| L. Gatti
(1740-1817) | - Schöpfungsmesse |
| Ch. Gounod
(1818-1893) | - Cäcilienmesse |
| C. H. Graun
(1703-1759) | - Der Tod Jesu |
| Chr. Graupner
(1683-1760) | - Das Reich Gottes ist nicht Essen |
| R. Grössler
(1958) | - Missa parvulorum dei |
| G. Gruschwitz
(1928-2018) | - Lobet den Namen des Herrn |
| A. Hammerschmidt
(1611-1675) | - Freude, große Freude |
| G. F. Händel
(1685-1759) | - Messias
- Dettinger Te deum
- Brockespassion |
| J. Haydn
(1732-1806) | - verschieden Messen (ca. 6)
- Die Schöpfung |
| M. Haydn
(1737-1806) | - Laudate Populi |
| W. Henning
(1903-1965) | - Glocken-Kantate |
| H. V. Herzogenberg
(1843-1900) | - Die Geburt Christi |
| P. Hindemith
(1835-1963) | - Requiem |
| W. Hofmann
(1922-2003) | - Sebastianslegende |
| G. A. Homilius
(1714-1785) | - Weihnachtsoratorium |
| A. Honegger
(1892-1955) | - Une Cantate de Noël
- König David (Sprecher) |



Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

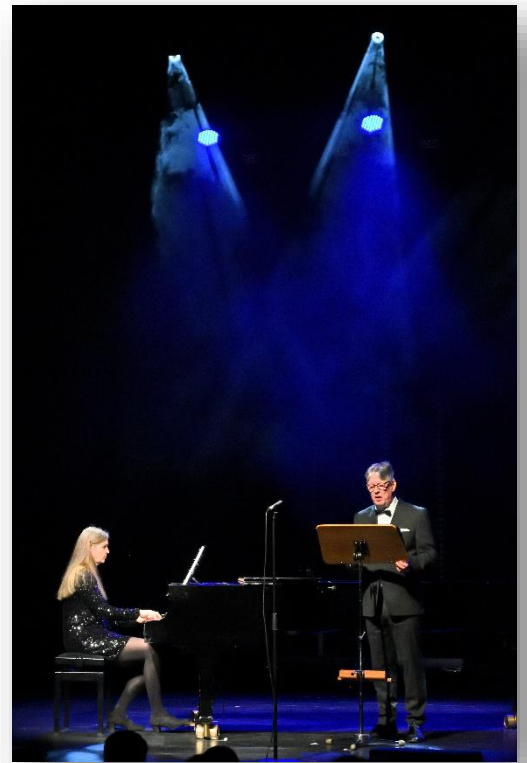
Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de

*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de

- | | |
|--|---|
| J. N. Hummel
(1778-1837) | - Der Durchzug durchs rote Meer |
| N. Jommelli
(1714-1774) | - Te Deum |
| R. Keiser
(1674-1739) | - Markuspassion |
| M. Kern
(1928-2014) | - Cantus festus |
| F. Kiel
(1821-1885) | - Der Stern von Bethlehem |
| J. A. Kobrich
(1714-1791) | - Messe in F-Dur |
| F. Liszt
(1811-1886) | - Via crucis |
| F. Martin
(1890-1974) | - In Terra Pax
- Golgotha
- Jedermann Monologe |
| A. Mendelssohn
(1855-1933) | - Die Seligpreisungen |
| F. Mendelssohn – Bartholdy
(1809-1847) | - Elias
- Paulus
- Magnificat
- vom Himmel hoch
- Die erste Walpurgisnacht
- verschiedene Psalmen und Motetten |
| Cl. Monteverdi
(1567-1643) | - Marienvesper
- Motetten
- Laetatus sum
- Messe |
| L. Mozart
(1719-1787) | - Missa Solemnis |
| W. A. Mozart
(1756-1761) | - Requiem
- Messias
- verschiedene Messen, Alma dei creatoris, Vesperae und Divertimenti (ca. 12) |
| C. Orff
(1895-1982) | - Carmina Burana (Bariton) |



Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de

*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de

- | | |
|---------------------------------------|---|
| A. Pärt
(1935) | - <i>De Profundis</i> |
| S. Prokofjew
(1891-1953) | - Peter und der Wolf (Sprecher) |
| G. Puccini
(1858-1924) | - Missa di Gloria |
| V. Rathgeber
(1682-1750) | - Messe in D-Dur |
| J. Rheinberger
(1839-1901) | - Der Stern von Bethlehem |
| G. W. Ritschel
(1744-1805) | - Messe in B |
| Dr. Hans Ritt
(1903-1994) | - Missa Festiva |
| A. Romberg
(1767-1821) | - Das Lied von der Glocke |
| G. Rossini
(1792-1826) | - Petite messe Solenne |
| J. Rutter
(1945) | - Mass of the children |
| J. J. Ryba
(1765-1815) | - Böhmisches Hirtenmesse |
| H. Sadler
(1921-2017) | - Antigone |
| Saint-Saëns
(1835-1921) | - Oratorio de Noël |
| F. Schubert
(1797-1828) | - versch. Messen (ca. 5)
- Magnificat |
| H. Schütz
(1585-1672) | - Weihnachtshistorie
- Johannespassion
- Matthäuspassion
- Geistliche Konzerte |
| W. Siegel-Legel
(1933-2015) | - I want to go to heaven |
| A. Vivaldi
(1678-1741) | - Magnificat |



Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de

*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de

- G. Ph. Telemann** (1681-1767) - Tageszeiten
- versch. Kantaten (ca. 6)
- Schulmeisterkantate
- C. M. v. Weber** (1786-1826) - Jubelmesse
- Chr. D. Wiggins** (1956) - Johannespassion
- E. Wolf-Ferrari** (1876-1948) - Talitha Kumi
- F. W. Zachow** (1663-1712) - Uns ist ein Kind geboren
- J. D. Zelenka** (1679-1745) - Requiem c-moll
- Magnificat D-Dur

Als Altus/Counter

- J. S. Bach** (1685-1750) - BWV 12, 131 und 151
- L. Bernstein** (1918-1990) - Missa Brevis
- Chichester Psalms
- D. Buxtehude** (1637-1707) - Jubilate Deo
- H. L. Haßler** (1564-1612) - Missa octovocum
- C. Monteverdi** (1567-1643) - Pianto della Madonna
/ H. Bornefeld (1906-1990)
- M. A. Müller** (1961) - 2 Lieder über den kleinen Prinzen
- C. Orff** (1895-1982) - „Schwan“ (Carmina Burana)
- H. Schütz** (1585-1672) - Bringt her dem Herren
- I. Strawinsky** (1882-1971) - Messe
- G. Ph. Telemann** (1681-1767) - Johannespassion

Peter Alexander Herwig, Am Lünner See 87a, 48480 Lünne

Telefon: 05906 – 966 70 30, **Mobil:** 0157 – 720 159 42

Email: info@herwig-bariton.de



*Peter
Alexander
Herwig*

www.herwig-bariton.de