

---

# PETER ALEXANDER HERWIG

## BARITON

### Repertoire Oper

---

“Dorfwahrsager“ (“Colin und Colette“, J.J. Rousseau)  
“Vanesio“ (“Der Handwerker als Edelmann“, J.A. Hasse)  
“Nardo“ (“La finta giardinera“, P. Anfossi)  
“Meleagro“ (“La costanza vince l’inganno“, J. Graupner)  
“Masetto“ (“Don Giovanni“, W.A. Mozart)  
“Papageno“ (“Zauberflöte“, W.A. Mozart)  
“Guglielmo“ (“Cosi fan tutte“, W.A. Mozart)  
“Fiorello“ (“Barbier“, G. Rossini)  
“Jupiter“ (“Orpheus in der Unterwelt“, J. Offenbach)  
“Pipo“ (“Die Banditen“, J. Offenbach)  
“Raflafla“ (“Mesdames de la Halle“, J. Offenbach)  
“Truck“ (“Roi carotte“, J. Offenbach)  
“Homonay“ (“Zigeunerbaron“, J. Strauß)  
“Gran sacerdote“ (“Nabuco“, G. Verdi)  
“Schornsteinfeger, Koch“ (“Zwerg Nase“, Chr. Kabitz)  
“Lockit“ (“Die Bettleroper“, B. Britten)  
“Baritonpartie“ (“King Arthur“, H. Purcell)  
“Baritonpartie“ und “Schwan“ (“Carmina Burana“, C. Orff)  
“König Wakakusa“ (“Enterprise/Blockbuster nach Cantos 2“)  
“Perückenmacher“ und “Harlekin“ (“Ariadne auf Naxos“, R. Strauss)  
“Omar“ (“Abu Hassan“, C. M. v. Weber)  
“Stepanek“ (“Mädel aus dem Kokeltal“, R. K. Oschanitzky)  
“Dachs“ und “Pfarrer“ (“Das schlaue Fuchslein“, L. Janáček)

AM LÜNNER SEE 87a · 48480 LÜNNE ·

FON 05906-966 7030 · MOBIL 0157-720 159 42 · [info@herwig-bariton.de](mailto:info@herwig-bariton.de) · [www.herwig-bariton.de](http://www.herwig-bariton.de)

---